

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 1 г. Усолье - Сибирское»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО воспитателей и
педагогов дополнительного
образования _____ /
Протокол №_ _____
от «_» _____ 20____г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
ГОКУ СКШ №1 г. Усолье - Сибирское
_____ / Пронькина С.Г. /
от «_» _____ 20____г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОКУ СКШ №1
г. Усолье - Сибирское
_____ / Мигунов Н.В. /
Приказ № _____
от «_» _____
20____г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ
ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ
«Мастерок»**

Класс: 3б
(Срок реализации -1 год, возраст детей – 7-10лет)
на 2023- 2024учебный год

Воспитатель: Будникова Н.А.

2023-2024 учебный год

г. Усолье-Сибирское

Пояснительная записка

Программа творческой мастерской разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), является частью адаптированной образовательной программы для учащихся с ОВЗ и предназначена для организации внеурочной деятельности.

Основой данной программы является ручной труд. Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель творческой мастерской заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития по варианту ФАООП УО (вариант 2) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Содержание программы

Работа с бумагой (22 часа)

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона.

Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления.

Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Рисование. (16 часов)

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Лепка (12 часов)

Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Комбинированные работы с разными материалами (17 часов)

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Итого – 67 часов (2 раза в неделю)

Планируемые предметные результаты освоения программы.

1. Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:
 - интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
 - умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
 - умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
2. Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:
 - положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
 - стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
 - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
3. Готовность к участию в совместных мероприятиях:
 - готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
 - умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Критерий оценивания

№	учащийся	1 полугодие	2 полугодие	Уровень усвоения программы
1				1-низкий 2-средний 3-высокий
2				
3				
4				
5				

№	Дата	Изучаемый раздел	Тема занятий	Используемые на уроке виды деятельности	Результаты
1	Сентябрь	Работа с бумагой	1. Ладощковая аппликация	Материал: салфетки, гофрированная бумага, клей, ножницы. Работа по инструкции.	- умение намазывания всей (части) поверхности клеем - умение вырезания по контуру - умение работать в паре
			2. Мозаичная аппликация «Зайчик»	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции.	- умение приклеивание деталей к фону - умение следовать инструкции
			3. Игрушка из бумаги «Собачка»	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции.	- умение сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) - умения преодолевать трудности
			4. Аппликация «Петушок»	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции.	- умение соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации - умение следовать инструкции
			5. Аппликация из пластилина.	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для	- умение делать заготовки деталей - умение работать с

				работы.	пластилином - умение работать в паре
			6. Объемная аппликация «Котик»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	- умение вырезание по контуру - умение преодолевать трудности
			7. Объемная аппликация «Птичка»	Просмотр презентации, работа по инструкции, по схеме.	- умение разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги - умение доводить дело до конца
			8. Аппликация «Пингвин»	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Работа с пооперационной картой.	- умение соблюдать последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации - умение работать в паре
	Октябрь		9. Игрушка «Слоник»	Работа по инструкции	- умение сгибание листа - умение приклеивание деталей к фону - умение держать ножницы в руках
			10. Объемная аппликация «Гусеница»	Работа по инструкции	- умение отрывание бумаги заданной формы

				(размера) - умение работать по инструкции	
			11. Поделка из ватных дисков	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Работа с пооперационной картой.	- умение соблюдать последовательно сть действий - умение работать в паре
			12. Аппликация из геометрически х фигур «Кораблик»	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Работа с пооперационной картой.	- умение намазывание всей (части) поверхности клеем
			13. Объемная аппликация «Краб»	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Работа с пооперационной картой.	- умение намазывание всей (части) поверхности клеем - умение работа в паре
			14. Аппликация «Цветы»	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции.	- умение соблюдать последовательно сти действий при изготовлении декоративной аппликации

			15. Мозаика «Осенние мотивы»	Работа по инструкции.	- умение намазывание всей (части) поверхности клеем - умение следовать инструкции
			16. Подделка из бумаги «Котик»	Работа по инструкции.	- умение намазывание всей (части) поверхности клеем
	Ноябрь		17. Аппликация «Машина»	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Работа с пооперационной картой.	- умение разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги - умение доводить дело до конца
			18. Аппликация «Валенки для куклы»	Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Работа с пооперационной картой.	- умение вырезать по контур -умение работать по инструкции -умение видеть прекрасное
			19. Подделки из ватных дисков «Гусеница»	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции.	-умение работать по инструкции
			20. Аппликация из кругов.	Работа с образцом. Подбор материалов и	- умение пользоваться ножницами: выполнение

				инструментов для работы. Работа по инструкции. Работа с пооперационной картой.	разрезание листа бумаги
			21. Аппликация «Фрукты»	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа с пооперационной картой.	- умение намазывание всей (части) поверхности клеем - умение работать в команде
			22. Открытка для мамы	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Работа с пооперационной картой.	- умение намазывание всей (части) поверхности клеем - умение следовать инструкции
2		Рисование	1. Рисунок пальчиками	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	- умение оставление графического следа - умение ориентироваться на листе бумаги
	Декабрь		2. Рисунок с ладошкой и пальчиками «Дерево»	Работа по инструкции.	- умение оставление графического следа - умение ориентироваться на листе бумаги
			3. Коллективный рисунок с	Работа по инструкции,	- умение оставление

			ладошкой «Ёлочка»	подбор инструментов и материалов для работы.	графического следа - умение ориентироватьс я на листе бумаги - умение держат кисточку в руках
			4. Коллективны й рисунок с ладошкой «Лебеди»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	- умение оставление графического следа - умение ориентироватьс я на листе бумаги - умение держат кисточку в руках
			5. Рисуем фрукты «Арбуз»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	- умение выбора цвета для рисования - умение ориентироватьс я на листе бумаги - умение держат кисточку в руках
			6. Рисуем геометрически е фигуры	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	- умение закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) - умение слушать
			7. Рисуем фрукты «Виноград»	Работа по инструкции, подбор	- умение рисовать по образцу

			инструментов и материалов для работы.	- умение следовать инструкции
			8. Рисуем овощи «Помидор»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы. - умение закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)
	Январь		9. Рисуем фрукты «Дыня»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы. - умение рисовать по образцу - умение следовать инструкции
			10. Рисуем овощи «Огурец»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы. - умение закрашивание внутри контура - умение работать группой
			11. Рисуем фрукты «Апельсин»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы. - умение рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий - умение рисовать по образцу - умение следовать инструкции
			12. Рисуем овощи «Баклажан»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы. - умение закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) - умение работать группой
			13. Рисунок	Работа по - умение

			«Снеговик»	инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	рисовать по образцу - умение следовать инструкции
			14.Раскрашивание животных методом тычка «Котик»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	- умение выбора цвета для рисования - умение ориентироваться на листе бумаги - умение держать кисточку в руках
			15.Раскрашивание животных методом тычка «Медведь»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	- умение выбора цвета для рисования - умение держать кисточку в руках
	Февраль		16.Раскрашивание животных методом тычка «Лиса»	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	- умение выбора цвета для рисования - умение ориентироваться на листе бумаги - умение держать кисточку в руках
3.		Лепка	1.«Шарики» из пластилина	Работа по инструкции и эскизу.	- умение раскатывать шарики на доске (в руках) - умение разминать пластилин - умение следовать по инструкции
			2. «Колобки»	Чтение сказки.	- умение катать

			из пластилина	Работа по инструкции и эскизу.	шарик на доске (в руках) - умение слушать сказку
			3.«Радуга» из пластилина	Работа по инструкции и эскизу.	- умение раскатывать колбаски на доске (в руках) - умение следовать инструкции
			4.«Бабочка» из пластилина	Работа по инструкции и эскизу.	- умение катать колбаски на доске (в руках) - умение работать в паре
			5. «Цветок для мамы» из пластилина	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа с пооперационной картой.	- умение получения формы путем скатывания маленьких шариков - умение следовать инструкции
			6. «Грибы» из пластилина	Работа по инструкции и шаблону.	- умение разминать пластилин - умение следовать по инструкции
			7. «Осьминог» из пластилина	Работа по инструкции и эскизу.	- умение ощипывания кусочка материала от целого куска. - умение следовать инструкции
			8. «Печенье» из пластилина	Работа по инструкции и эскизу.	- умение работать в паре - развитие внимания
			9.«Гусеница»	Работа по	- умение катать

			из пластилина	инструкции и шаблону.	шарик на доске (в руках) - умение ощипывания кусочка материала от целого куска.
	Март		10. «Яблоко» из пластилина	Работа с образцом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа с пооперационной картой.	- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура). - умение отщипывать кусочки
			11. «Снеговик» из пластилина	Подбор материалов и инструментов для работы. Работа с пооперационной картой.	- умение раскатывать шарики на доске (в руках) - умение разминать пластилин - умение работать в паре
			12.«Вишня» из пластилина	Работа по инструкции.	- умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура). - умение раскатывать колбаски
4.		Комбинированные работы с разными материалами	1. Жар птица из обрезков карандашей	Работа по инструкции и шаблону.	- умение точить карандаши - умение сосредоточенности
			2. Бусы для мамы	Самостоятельная работа, Подбор материалов и инструментов для работы.	- умение нанизывать бусину на нитку - развитие мелкой

				моторики	
			3. «Божья коровка» из пластиковой бутылки	Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Подбор материалов и инструментов для работы.	- умение следовать инструкции
	Апрель		4. «Гусеница» из ячейки от яиц	Работа по инструкции и шаблону.	- Умение сборки изображения объекта из нескольких деталей - умение работать по инструкции
			5. «Солнышко»	Работа по инструкции и шаблону.	- умение размазывать пластилин внутри контура - развитие мелкой моторики
			6.«Мороженное» из ватных дисков	Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Самостоятельная работа.	- умение собирать изображения объекта из нескольких деталей -умение работать с иллюстрацией -умение подбирать материал для работы
			7. Подделка из пластмассовых ложек	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для	-умение подбирать материал для работы -умение

			работы.	следовать инструкции	
			8.«Пингвин» из пластиковой бутылки	Работа с иллюстративным материалом. Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции	- умение работать с различными материалами -умение работать в паре -умение следовать инструкции
			9.«Птица» из бумаги методом гармошки	Работа по инструкции и шаблону.	-умение работать по инструкции -умение подбирать материал для работы
			10.«Птичка в гнезде» из бумажных тарелок с природным материалом	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	- умение собирать изображения объекта из нескольких деталей -умение работать с иллюстрацией -умение работать по инструкции
			11.«Танк» из втулок	Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Самостоятельная работа	- умение сгибать и разгибать бумагу -умение собирать готовую конструкцию из деталей -умение следовать инструкции
			12.«Пирожное» из губок для посуды	Работа по инструкции, подбор	- умение собирать изображения

				инструментов и материалов для работы.	объекта из нескольких деталей -умение работать по инструкции
	Май		13.«Открытка к 9 Мая» из цветной бумаги и картона	Работа по инструкции и шаблону.	-умение работать с иллюстрацией -умение работать по инструкции -умение подбирать материал для работы
			14.«Аппликация к 9 Мая»	Подбор материалов и инструментов для работы. Работа по инструкции. Самостоятельная работа	- умение заготовки деталей, сборки изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону - умение работать в паре
			15.Подделка бумажных тарелок на патриотическую тему	Работа по инструкции, подбор инструментов и материалов для работы.	-умение работать с иллюстрацией -умение работать по инструкции -умение подбирать материал для работы
			16. Подделка «Закладка для учебника»	Работа по инструкции и шаблону.	-умение работать по инструкции -умение подбирать материал для работы